

#### أحلافنا الحميلة

التلوين في عالم الطفل متعة وإبداع، ولكن في أخلافنا الجميلة، جمعنا مع التعة الفائدة، فأخترنا مجموعة أدعية وأداب من أحاديث خيرالأنام عليه الصلاة والسلام، فيلونها طفئنا،

#### المجموعة القصصية الثانية للأطفال

ويعد هذا الإصدار الثاني من الجموعة القصصية للأطلال، حيث يحوي مجموعة مختلفة من القصص الإسلامية والفكرية والعلمية، والتي نشرت إلا مجلة الإسلامية الإيمان، الملحقة يمجلة الوعي الإسلامي، منذ عام: (١٣٩٥هـ ١٩٧٩م)، وقد تم تصنيف هذه القصص شمن مجموعات، وذلك مساهمة جادة من الجلة بإلا ترسيخ القيم الدينية والتربوية بإلا نفوس أطفائنا وفنذات أكبادنا.





المام الراجع والأريمون Hades (PPB) de Hergel (۲۶)(م) أفسكس بيثنين (۱۶-1و)

بالاطفال تصدر شهريًّا عن الوعي الإسلامي

رئيس التحرير -

د صالح سالم النهام

مدير النجرير

فهد محمد الحثي

سكرترر التدرير

سليمان خالد الرومي

التد ريسر ۽

نور غراوي

سلمى المرمني

التحقيق اللنقوي

أفين عبدالجبار

عماد صقر

تنفيد وإذراجي

مافرخضر

الهراسلات باسم رئيس التصرير

تعلمول بريدا ١٣١١٧

الصفاة ١٣-٩٧ م الكوبت

FEW-HOL-FEETWIFF LEGA

TILYPY-4 male

barsemalelman@gmail.com

مكتب مصر دار الإعلام العربية

الدس وجملة اختضرع من سمارع حامهة البول العربية

المهتمسين المور الاول

مكتبران

تلجماكس ١٢- ٢٠٣٢١١ .

alwaek@arabmediahouse.net

هذا العدد



دولفي ورحاف من ٦



مع الصحابة ... ص ١٠



مساكل مساعل هن ١١





المراد عبد عباد عور ؟ أ



اوميات راحج وباحج . . . ص



تَنْفَوْرَكَانُوا فِيمَارِا ﴿ فِي ٢٨



المر يو صالح ... ص اله



حكايمات عن الا



بوديات طارق من الا





# إلهالكون

شعر، عالاء الدين حسن رسوم، عماد سقر

من التعماء إحسانا يزيد العبد إيمانا

لنسا دیسن بروینسا لنسا مجسد یقوینسا

واللخي راشرزاق من اعتباق

وفي الأعماق مرغوب أسله التسبيح مطلوب إلسه الكسون أهداتنا ومن فضيل ومن حب

إله الكون يحمينا لنا غز.. لنا عسلم

السه الكنون خيلاق النا عسون. لننا نور

الله الكنون محيوب الله نسجد







سيناريو ورسوم حنان بقدادي

الحمد لله اللنان خشيت أن تأثوا بعد أن يئتهي رفاقي الدلافين والحيتان مما هم فيه الأن

انظروا البهم
هل تعلمون ماذا پفعلون؟
انظروا جيدا هل عرطتم؟
حسنا حسنا سأخبركم
لا تستعجلونا

A STATE OF THE PARTY OF THE PAR

۳ انهم نانمون أعرف انكم ستنعجبون ستسالون كيف ينامون وعيونهم مغتوحة ؟ بل وكيف ينامون وهم يسبحون؟!

إن الأسهاك

يا أصدقائي الأطفال
لها خياشيم.. ولكن الدلافين
والحيتان مثل الإنسان لهارنتان
لذلك فالأسماك تتنفس تحت الماء
بينها الدخس والحيتان فيتنفسون الهواء
ومن لا يعرف منكم ما هو الدخس
يا أطفال ظليقرا الحلقة السابقة

لذلك ينام نصف جسمها فقط والنصف الأخر يظل يقظان فإذا نام النصف الأيمن من عقلها فأدا نام النصف الأيمن من عقلها فأم النصف الأيسر من جسمها والعكس بالعكس كذلك لهذا السبب ترون الدلافين والحيثان تنام وأحدى عينيها مفلقة والأخرى مفتوحة ويعشهما ينام وهو يسبح بشكل رأسي والبعض الأخر ينام وهو يسبح

سيقول بعضكم،
وما علاقة الخياشيم
والرئتين بتومهم؟ يا أصدقاني الأطفال
إن الرئتين تجعل الدلافين والحيتان
تسبح ثلاثين دقيقة أو أقل من ذلك
تحت الماء ثم تصعد لتتنفس



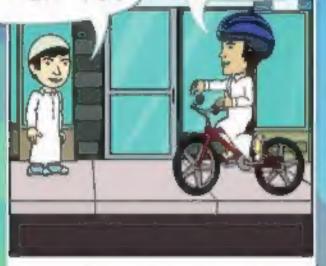
ত্তুকুত নিজ্ঞাতি প্ৰশি বুহুত

### السلام (١)

سیناریو، محمد طرید فراج رسسوم، هاجر محمد

السازم عليكم ورحمة الله وبركاته

وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته



يسلم الراكب على الماشي

وعليكم السلام ورحمة الله ويركاته

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته



يسلم الصغيرعلي الكبير

من ،
الإسلا



السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

وعليك السلام ورحمة الله ويركاته



يسلم القليل على الكثير

السلام عليكم ورحمة الله وبركاله

وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته



يسلم المارعلى القاعد

هدي دم في لام

## أيو موسى الأشعري

tegb as ass, layesigi

سينار پو اطارق مسراد رسسوم: اسامة احمد نجيب



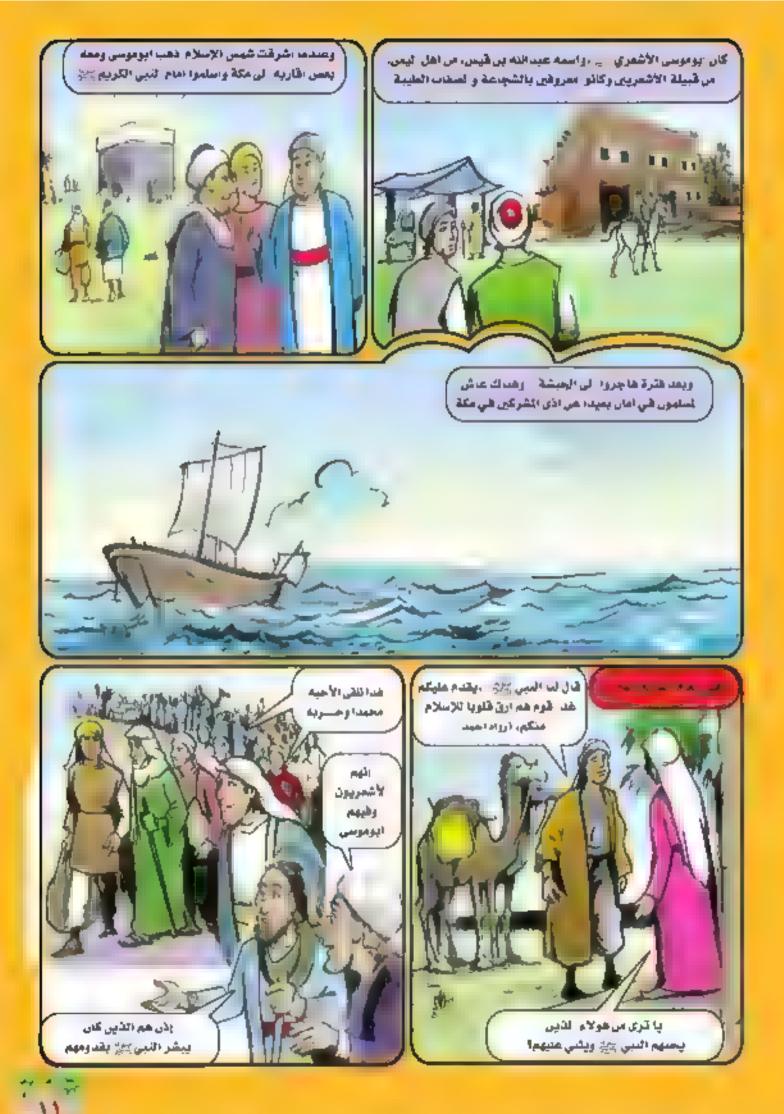




كما قال الرسول الكريم على أريتوا القرآن بأصواتكم فإن الصوت المسن يزيد القرآن حسنا، (رواء أحبد) لذلك تحرص على تحسين الميوت عند التلاوة





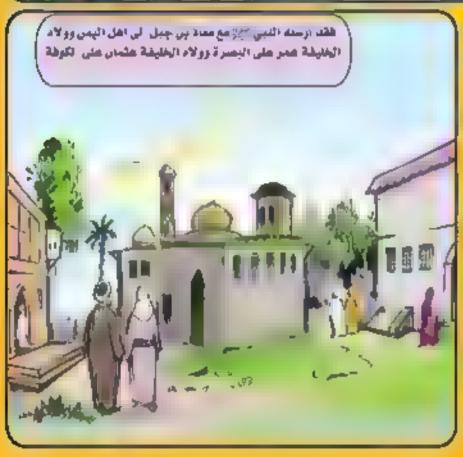




وكان الواوسي الأشمري خريسا على أن يعلم التاس ويقفهم في الدين زيروي لهم احاديث النبي الكريم ﷺ

حدثني بودوسي انك سجع البين يَجْرُرُ فِيْوَلَ، ومثن البين يَجْرُرُ فِيْوَلَ، ومثن البين يَجْرُرُ فِيْوَلِ، ومثن لسوء كحامل السك الما الله تقير فحامل السك الما الله يحذيك وإما الله لبناج منه وإما الكير إما الله يحرق ثيابك وإما الله يحرق ثيابك وإما الله يحرق ثيابك وإما الله يحرق ثيابك وإما























اعداد عرد احمد محمد جامد رسوم امرود کشت

في بلاد اليمن كانت توجد مملكة تسمى رسياً، تحكمها ملكة اسمها بلمبس وكان لها هصر عظيم وكان لهده اللكة كرسي تجلس عليه للحكم (عرشها) وكان مز حرها بأجمل الواع الجواهر

ودات يوم مر هدهد سيدنا سليمان . — بهدد البلاد فوجد اللكة وقومها يسجدون للشمس من دون الله فتوقف ليشاهد هذا المنظر وتأخر عن العودة لنبي الله فسأل سيدنا سليمان . `` عن الهدهد ظم يجدد وتوعدد بالمقوبة الشديدة إذا لم يات بسبب مقبع لفيابه .

وعندما حضر الهدهد ( خدر سيدنا سليمان ﷺ مما راي وانهم يتركون عدادة الله وهو الرزاق ورب العرش العظيم.

قبعث سيدنا سليمان - \*\* الهدهد بكتاب إلى بنقيس وقومها فحمله الهدهد ودخل القصر والقاه بين بديها فأدهلها ذلك فقرات الكتاب وامرت باجتماع للوزراء وقالت لهم اثي جاءني حطاب كريم من سليمان فقالت افتوني في امري. فقالوا جميما ، نحن اقوياء واشداء فنمادا تامرين؟

فقالت لا داعي للحرب، سيرس له بهدية حتى بستطيع أن بدخل مملكته وبمرث مدى قوته.

ايام قليلة ووصلت الهدايا إلى سيدنا سليمان . ﴿ وَكَانَ يَحْمِنُهُ آحَدُ وَرَانُهُ وَكَانَتُ مِنَ الدَهُ وَالْجُوهُرَاتُ طُقَالُ لَهُمْ دَبِي اللهُ ارْجِعَ بِهُدِينَكَ لَقَدَ العَمَ اللهُ على بحير مِن ذلك.

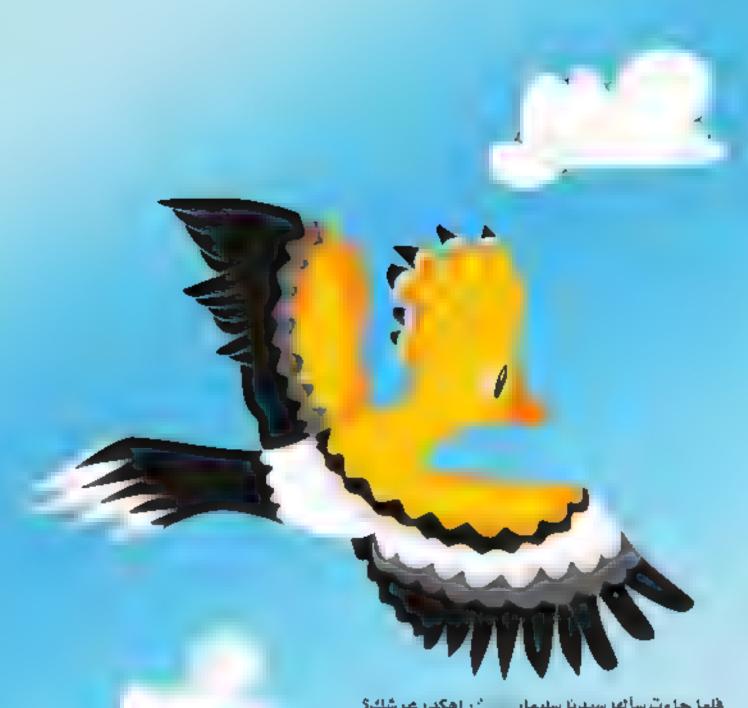
والصرف الوريز وحدثها بما راي من عظمة ملك سليمان. فقررت أن تدهب إليه بنفسها

ودات يوم قال سيدنا سليمان ﴿ ﴿ مِن حوله ، ﴿ يَمْ أَيُّمْ الْمَلَوُّا أَيُّكُمْ يَأْتِينِي بِعَرْشِهَا قَبْلَ أَن يَأْتُونِ مُسْلِمِينَ ﴾ هرد عضريت من الجن، ﴿ قَالَ عِمْرِيتُ مِنَ ٱلْجِيِّ أَنَا ۚ مَ لِيكَ بِهِ ، فَبْلَ أَن نَفُومٌ مِن مَقَامِكُ وَإِيّ عَلَيْهِ لَقَوِيُّ أَمَا ۗ مَ لِيكَ بِهِ ، فَبْلَ أَن نَفُومٌ مِن مَقَامِكُ وَإِيّ عَلَيْهِ لَقَوِيُّ أَمَا هُمْ لِيهِ ، فَبْلَ أَن نَفُومٌ مِن مَقَامِكُ وَإِيّ عَلَيْهِ لَقَوِيُّ أَمَا مَ لِيكَ بِهِ ، فَبْلَ أَن نَفُومٌ مِن مَقَامِكُ وَإِيّ عَلَيْهِ لَقَوِيُّ أَمَا اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللّ

قال الذي عنده علم من الكتاب؛ ﴿ أَنَا ءَائِيكَ بِهِ ء فَثَلَ أَن يَرِبَدُ إِلَيْكَ طَرَقُكَ ﴾. فلما رمش سبيمان بعينيه وجد عرش بلقيس موجود؛ امامه يراد بعينيه فقام وقال هذا من فصل ربي.

كم امر بني الله أن يعيروا من معالم عرش بلقيس ليحتبرها عند زيارتها له.





فلما جاءت سألها سيدنا سليمان 🛴 🤭 اهكدا عرشك؟

قالت، كأنه هو، وههشت كيف يكون هو وقد تركته في مملكتها.

واراد بني الله أن يربها عجيب قدرة الله فامرها ان تناحل قصرا كان قد امر الجن بينامه من الرجاج فوق سطح البحر.

ظلما دحلت وراث الماء والسمك اللون وبعص المحلوقات المائية لم تر الرجاج فظنت انها ستحوص البحر فقامت وكشمت عن ساقيها كي لا دبتل ثيابها هقال لها إنه صرح ممرد من الزجاج الشماط فوق سطح الماء وهذا ادركت أن سليمان مبي الله ﴿ فَسَالَتْ رَدَيِ إِنِّي ﴿ طَكَمَّتُ مَقَّسِي وَأَسْلَمْتُ مَعَ سُنَيْمَسَ لِلَّهِ رَبِّ ٱلْعَنْكِينَ ﴾

## الصيفى الجهيل



سيدريوه اسماء سكات. وسنوم عبد لله الحموي









## 1 Organs



سيناريو، أسماه الميمني رســـوم، شــروق بشناق











هل تعلم أن جدتي تعب أكلك كثيرا وتصلع مثلك حساء ايصا



الله سيحاله وتعالى وسع شي عنصر النحاس والذي يقال من الآلام اللاتجاة هي مرس التهاب المفاصل خصوصا لكبار الس



انا سعید جد: لانس تعرفت علیك وتذوقت طعمك بیمه وسوف أحرص علی تسوتك ی صدیقی

#### اقتراحات لأطباق من الكوساء

- يعمل حساء الخضار ويوضع اليه
   حلقات من الكوسا
- تشاف قطع من الكوسا في عرق اللحم
   والدجاج
- تقدم للأطفال مهروسة مع البطاطس





أمي غيمة كبيرة.. وأسكن في السماء وأسافر من بلد لأخر كلما نزلت في مكان.. شكر الناس خالق

السماء وطرحوا بي كثيرا واغتسلت الأشجار وطاضت الأنهار.. وطرحت الأسماك وأكلت الأغنام فهل عرطتم من أنا؟ إن عرطتموني حقا.. فحافظوا على من الهدر

وأغلقوا صنبور الماء بعد الوضوء والاستحمام ولا تنسوا أن تحمدوا الله بعد أن تشربوني. فهل عرفتم من أنا؟

"أنا قطرة الماء".



سيباريو مهاتسبكجي











## التَّلْبية

سلسلة يوميات راجح وناجح

سیناریو ورسوم حثـان بعند دی



























## CERCOCOCE OF

اعداد: سلمي الميمس

#### Chrosoph Loses In

**-3** - 3

Oliver Francisco اهللي الأستناذ سليمان الروميني - سكيبرتير تحرير مجيلة أيراعم الإيمان، نسحا مسن العدد الحديد لمجلسة «يراعم الأيمان» إلى أعضساه فادي مهارات الحياة وكان ذلك من خلال ورشة تنمية مهارات القراءة بادارة الاستاذ أحمد ناجى وبحضيور أولياء أمور الأعضياء، حيث قام الأطفال بقسراءة القصص المختلفة من المجلة في حلقة القراءة. وابسدوا رأبهسم بالأفكسار المطــروحة، كم ساعد هذا

التمسرين على تقوية القراءة

الجهرية عبد الأطمال،





### CE-COCCECTED

أعداده سلمى الميمثي

## 

شبركت مجليدة البراعم الايمان، في يردمج الجمات الجمات في سميد الحلقات. في الدي القامتية الدارة شيوون القيان الكريسيم لطاليات مراقبية الحلقات، حيث القيم البردميج على مدى يومون في فاعيات مبنى الادارة وحضره اكثر من ۲۰۱ طالية.

وقد تم تقديسم ورشة على معهسوم النجومية المعتبات, ومل هو النجم، ومسا هي مفاتيسنخ الإبسدع والميز الفتساة من الحفساط علسى الهوبة والقيسة الإسلاميسية والاخلاقيسة العاليسة, حيث قدمت الورشسة الإبراعسم الإبمسان, مع تقديم مجموعة من الألمسان, مع والتماريس التعليميسة، وقسد عمامات الطالبسات مع تمساريل الورشه المتنوعة.

كما تسم قراءة بعض القصص مسئل محلة ، يراعسهم الايمال، والتي تكلمت عسل المحومية والشهرة وبيال ممهومه،



## سرقة الساعة



سيداريو، حمدي هاشم حسائيل رسسوم عبدانته الحمسوي





#### أيو القاسم الزهراوي

Mill Cools

سيداريو، سماه لسكاها رسسوم طاروق لجندي











#### االعم يو صالح وأخلي تصالح

عداد اسليمان خالد الرومي

#### ब्येकि । कि देश के कि का विक्रों

معياتي وبيتفس المشر الأيام الأولى من شهر يتي اليمجة في الممن المبالح المسؤل النبية التي الممن المسالح المسؤل النبية المراح المسلم و لا المسرول الله العمل فيهن من عند الأيام المشروا المشروا فيهن من عند الأيام المشروا فيهن من التهليل و التكبير و التحميد و اهم خند الأعمال سوم يوم جرفة وهو التاسع من شهر دي المحجة فتارستان وسول الله المرحد سوم يوم عرفة فتان التكثر المسلم السنة الاضية والباقية الزواد مسلم

وعن عابشة رمني الله عنها أن رسول الله . ﴿ قَالَ ، مَا مَنْ يَوْمَ أَكْثَرُ مِنَ أَنْ يَعْتَقَ اللَّهُ فَنَهُ عَبِدًا أو أملًا مِنْ النَّارِ مِنْ يَوْمَ عَرِقَةً، (رواه مسلم)

نسال الله قفالي أن يتقبل من الجميع أوان يجعل حج الحاجين مبرورا أوسفيهم مشكورا، ودبيهم مقمورا أوان بردهم سائين أوان بوقفنا لطاعته ولما قبه رسانا . اللهم أمين















## أم الإمام أحيد بي حثيال

حكاية ام

عداد حالد حلاوي رسوم، شكيب العلمي

بينما كان صوت الأدان بتردد بين جو نب المدينة، كانت الام تقترب من ابنها ذي العشر سنوات هامسة في أذنه،

- استيقظ يا أحمد.. إنه نداء الفجر..

يستيقط أحمد فيجد امه أعدت له ماء الوضوء ويتوصأ بينما تقف هي عند باب الديت تستعد لتوصله إلى المسجد لأنه بعيد والطريق مظلم.

ويمسك أحمد بد أمه ويسيران مما في انتجاه المسجد...

هذه القصة لم ينسها الإمام احمد بعد أن كبر وسار اماما من المة المسلمين في الفقه والحديث الشريف فكان يجلس يحدث الناس بفصل أمه عليه وما قامت به لتربيته وإعداده ليكون عالم من علماء المسلمين، وكيف تمرغت امه الصالحة صفية بنت ميمونة بنت عبداللك الشيباني لرعايته وتتشئته على حب العلم بعد وفاة والده محمد بن يحيل.

وكان بمول

. حفظتني أمي القرال وعمري عشر سنوات. قيما بلغت السادسة عشره من عمري. قالت لي، أدهب في طلب الحديث هجرة الى الله الواحد الأحد ودعته عند السفر قائلة،

ـ يا بني الله إذا ستودع شيئا لا يضيعه الدا فأستودعك الله الذي لا تصبع ودالعه وفرحت الأم الصابرة بابنها يعود من رحلات طلب العلم ليصبح الأمام أحمد بن حليل من أنمة المفه الإسلامي الأربعة المعروفين وصاحب احد الكتب الستة المعروفة في الحديث الشريف الروي عن الرسول في وهو كتاب المستد الإمام احمد، ويتردد اسمه عقب الاف الأحاديث التدوية ليكتب بعدها أو يقال (رواه الإمام احمد).









أمل

#### الشلال

إعداد: أسماء الميمثي رسوم: معمد معمد شريف

مساقط مانية.. هي من أروع المناظر الطبيعية.. الشلال مياه متساقطة بصورة رأسية.. قوة اندفاعية تدل على القدرة الإلهية.. تبعث للناظر طاقة إيجابية..

وشعورا بالنشاط والحيوية.. تكوينها يأتي نتيجة تعرية المياه الجارية للصخور الهشة

فتعمل على تكوين طبقة مائلة، لتظهر لنا صورة من الصور الطبيعية

تختف الشلالات في علوها وسرعتها وقوة اندفاع مياهها وطريقة تكوينها وله المختف الشلالات في علوها وسرعتها وقوة اندفاع مياهها وطريقة تكوينها ولها أسماء متعددة كالجنادل والصابات إلى جانب الشلالات كما لها فوائد عديدة. فوجودها في بلدة ما يجعلها منطقة سياحية ومصدر قوة اقتصادية لل تتميز به من جمال النظر الذي يجذب النفوس البشرية

صوت تساقط المياء يهدئ الأعصاب ويساعد على التخلص من الضغوط النفسية كما يجعلنا نشعر بالاسترخاء.. ثم النظر السماء لنردد بكل يقين سبحان الله.. الله أكبر المتصف بالكمال خالق هذا الرجمال.. الذي زين الطبيعة بهذا الشلال فله الحمد وله الشكر دائما وأبدا وفي كل حال.



### أحبك يا وطني



#### «الحج امتثال لأمر الله وحب للوطن»...

شد حمد ووالداء أمتمة السفر متجهن صوب بيت الله الحرام لأداء مناسك الهجي. وبينما كان آبو حمد وتجاذب أطراف الحديث مع أم حمد عن تفاصيل الرحلة وما تحتاجه من صبر وتحمل واحتساب للأجر عند الله .. خطر لحمد سؤال عن حكمة الهج وأسراره التي من أجلها بلبي الهجاج نداء ربهم من أطراف الدنيا .. فتوجه بسؤاله لوالدله التي تكثر القراءة والاطلاع على كتب التفسير والمديث والفقه وعليا بلبي الهجاج نداء ربهم من أطراف الدنيا .. وغيرها من كتب الثنافة الإسلامية ..

وإن من الحب للوطن أن تحافظ على أمنه واستقراره. وتدعو الله أن يحفظ عليه هذه النعم كما فعل أبونا إبراهيم 🌦 كما حكى الله







أحبائي القراء الصغار من قراءتك لمجلتك المفضلة «براعم الإيمان». أجب عما يلي وأرسل إجاباتك لتدخل السحب،

### السؤال الأول

هل تعرف التلبية ؟ رددها واكتبها

# مسابقات البراعم

ترسل الإجابات مع ذكر الاسم الثلاثمي والعنوان ورقم الهاتف الجوال إلىء العنوان التالية:

دولة الكويت ص ب 17°77 الصفاة 40°, 10°, 10° الكويت ويكتب على المغلف: مسابقة براعم الإيمان العدد ( )

paraemq&@gmail.com إلى البريد الإلكتروني الثالث المعالية الإلكتروني

# السوال اللات

لاذا الكوسا مفيدة لكباد السن؟

#### السماع الماثوريون في مسابقة العدد ١٩٧٤

- ال ميشرة عقاق
- ٦. فاتن شوقي على سيد
- المحمد موسى إبراهيم
- ال محنق جمال معودي
- ق. شادي احمد احمد ملامة
- ٦- عبد الله كمال أبو عوض
- ٧ احمد محمد اسماعيل صاير
  - ٨. اشرى استاعيل على

# السؤال اللك

ماهي آداب السلام؟

- ٩ أدم مصطفى أحجد الطاهر
  - ١١٠ حسناء الشرتوبي المدني
- ١١٠ علاء مسطلي فوج يصيلة
  - ١١٠ سارة صالح حسان عواد
- ١٢٠ مصطفى أحمد محمد فكري
- المنية حس حسب الله علي
- ١٥ عيدالله خالد احمد عيسي









